

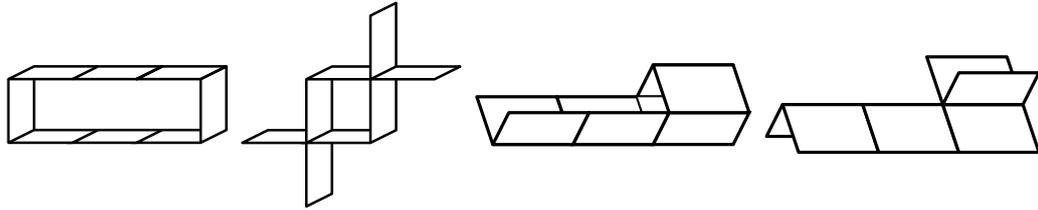
RUBIK'S MAGIC

Ernő Rubik, primi anni '80.

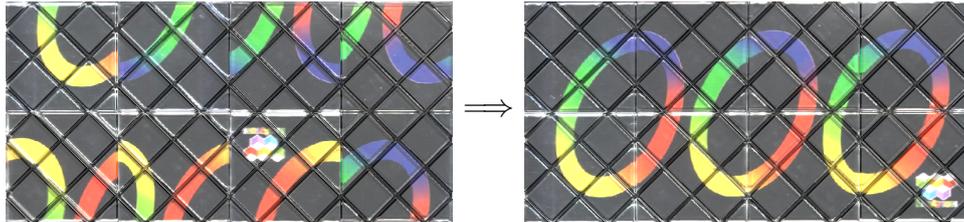
Si tratta di 8 tessere quadrate decorate allacciate opportunamente con fili di nylon nella forma di un rettangolo 2×4 . Lo scopo è comporre il disegno nella faccia posteriore.

Attività

1. Distribuzione delle copie del rompicapo (chiedendo di non manipolarli).
2. Breve spiegazione del meccanismo. In particolare parlare della diagonale (rompicapo **non decorato**). Mostrare l'effetto di alcune semplici azioni:



3. *Tornare a casa* (da rettangolo 2×4): saper ritornare allo stato iniziale.



- (a) Mossa **a raggiera**: *paravento + volta-pagina*. Osservare l'effetto che ha sulle decorazioni.
- (b) Mossa **cingolo**.
- (c) Mossa **finestra**.
- (d) Mossa **composta**: *finestra + raggiera + finestra*

In definitiva: $c?d?b?a*$.

4. *Incrociare gli anelli* (da 2×4 a $3 \times 3-$).
5. Altre forme: tetramini, pensilina, cubo, poltrona, ...

